

**zainteresuje cię też:**

- ścieżka 2.2.3. FAKTURA – ukształtowanie
- ścieżka 2.2.4. FAKTURA – odczucia
- ścieżka 2.3.3. KSZTAŁT
- ścieżka 2.3.4. BRYŁA

**twoje powiązania – relacje:**

**notatki:**

**METRYKA PROJEKTU**

**zespół:**

**data:**

**charakter projektu:**

**słowniczek:**

**dotyk**

«dotknięcie»

«zdolność odczuwania ucisków wywieranych przez osobę lub rzecz na powierzchnię ciała»

**dotykać**

«poruszając dłonią lub inną częścią ciała, doprowadzać do jej kontaktu z kimś lub czymś»

«być w kontakcie z czymś»

**dotykać się**

«poruszając dłonią, doprowadzać do jej kontaktu z jakąś częścią swojego ciała»

«zbliżać się do siebie nawzajem aż do uzyskania kontaktu ze sobą»

**skóra**

«zewnątrzna powłoka ciała człowieka i niektórych zwierząt utworzona z żywej tkanki»

(źródło: **Wielki słownik języka polskiego PAN**, wsjp.pl)

**słowa klucze:**

bliskość, ciało, czucie powierzchniowe, dłoń, dotykane, haptyczność, mechanoreceptory, nocycyptory, poznanie, receptory skórne, skóra, taktylność, termoreceptory, układ czuciowy, wrażenie dotykowe, zmysł dotyku

Graficzna analiza jest punktem wyjścia – twórz własne konteksty i relacje. Użyj naklejek dedykowanych poszczególnym działom.

